

CURSO ESPECÍFICO: Comunicación oral en francés – 2024/2025

1. INTRODUCCIÓN

Según DECRETO 37/2018, de 20 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de los niveles básico, intermedio y avanzado de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad de Castilla y León, (Artículo 10), las Escuelas Oficiales de Idiomas podrán impartir, en todos los niveles, cursos para la actualización, perfeccionamiento y especialización de competencias en idiomas.

Además, de acuerdo con el artículo 34 de la ORDEN EDU/1187/2005, de 21 de septiembre, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las Escuelas Oficiales de Idiomas de Castilla y León, corresponde a los diferentes Departamentos Didácticos y al Consejo Escolar establecer la política a seguir para promover las nuevas ofertas de cursos o modalidades de enseñanza que desde el mismo centro se propongan.

En consecuencia, el Departamento Didáctico de francés y la Comisión de Coordinación Pedagógica proponen ofertar el curso específico "Comunicación oral en francés" para el curso 2024/2025.

2. REQUISITOS DE ADMISIÓN

Alumnos y exalumnos que hayan superado el nivel B1 o lo estén cursando, así como cualquier persona ajena a la escuela que acredite tener nivel B1 en adelante.

3. DURACIÓN

50 horas. De octubre a mayo, 2 horas semanales.

4. CALENDARIO DE IMPARTICIÓN

Las clases se llevarán a cabo en dos días (martes y jueves) en sesiones de una hora, preferiblemente de 7 a 8 de la tarde teniendo en cuenta el horario de la jornada parcial prevista para el curso 2024-25 que será quien impartirá el curso.

5. OBJETIVOS

- Practicar el idioma que ya dominan manteniéndose en contacto con él a través de las destrezas orales principalmente.
- Expandir su vocabulario y dominio de estructuras por medio las comprensiones orales y actividades orales propuestas en las sesiones.
- Disfrutar y apreciar diferentes aspectos culturales y variedades lingüísticas abordadas en las clases.
- Mejorar la comprensión oral utilizando diferentes formatos TIC.

- Mejorar la pronunciación a través de diferentes estrategias tomando como punto de partida el material utilizado en clase.
- Realizar proyectos grupales e individuales en el que se repasen y se profundice en los temas tratados en el aula y fomentar la utilización del equipo de radio del centro.
- Pasarlo bien aprendiendo.

6. CONTENIDOS

- Temas que sean centro de interés del alumnado.
- Fonética y pronunciación: repaso y perfeccionamiento de sonidos individuales y agrupaciones fonéticas.
- Vocabulario asociado a los temas impartidos en las sesiones.
- Gramática: repaso y práctica de estructuras que aparezcan, sin atención especial a un área gramatical concreta.
- Conceptos culturales y variedades lingüísticas que reflejen la diversidad de los países francófonos.

7. ACTIVIDADES

- Entrevistas de diferentes tipos.
- Diálogos dirigidos.
- Monólogos y presentaciones.
- Escuchas y comprensiones orales.
- Mediaciones y ejercicios de síntesis, interpretación y producción oral.
- Exposiciones orales de diversos temas en grupo.
- Excursión de un día para praxis de la lengua.

8. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Selección de cualquier tipo de material sonoro y escrito que cumplan los objetivos propuestos anteriormente.
- ELI Images pour parler en français, *Une photo mille mots*.
- ELI Photo cartes, *Images pour un usage créatif du français*.
- ELI *Joue ton rôle !*
- Recursos digitales : *Français avec Pierre*, *TV5 monde*, *RTL*, *L'actu tout en français*, *Podcast Français facile*, *L'heure du monde (podcast)*.

9. METODOLOGÍA

El idioma se presentará y practicará por medio de actividades de comprensión oral y de expresión oral y como única lengua de comunicación en el aula.

En cada sesión se trabajará a partir de un tema. Se realizarán ejercicios de comprensión oral, así como de vocabulario etc.

Para abordar los aspectos culturales y de otra índole, los alumnos usarán distintas fuentes de información con ayuda del profesor.

Se plantearán debates, podcasts etc sobre los diferentes temas, susceptibles de ser radiodifundidos.

Se espera que los alumnos terminen asimilando y dominando estructuras básicas y vocabulario que les ayuden a mejorar sus habilidades de expresión oral.

En cada sesión se hará repaso de conceptos culturales, gramaticales, fonéticos y léxicos aparecidos en sesiones anteriores.

Se favorecerá la participación activa e interacción oral de los alumnos en el aula. El profesor dejará la corrección de errores para un "feedback" final, sin interrumpir las intervenciones de los alumnos.

10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN DEL CURSO

La evaluación será continua por medio de la práctica oral en las actividades del aula. El alumno que haya asistido a un mínimo del 75% de las horas recibirá un certificado de asistencia emitido por la Escuela Oficial de Idiomas.

11. CRITERIOS DE IMPLANTACIÓN DEL CURSO

Para la implantación de dicho curso será necesario un mínimo de 10 personas inscritas. Además, este curso no podrá sustituir a ningún curso reglado.